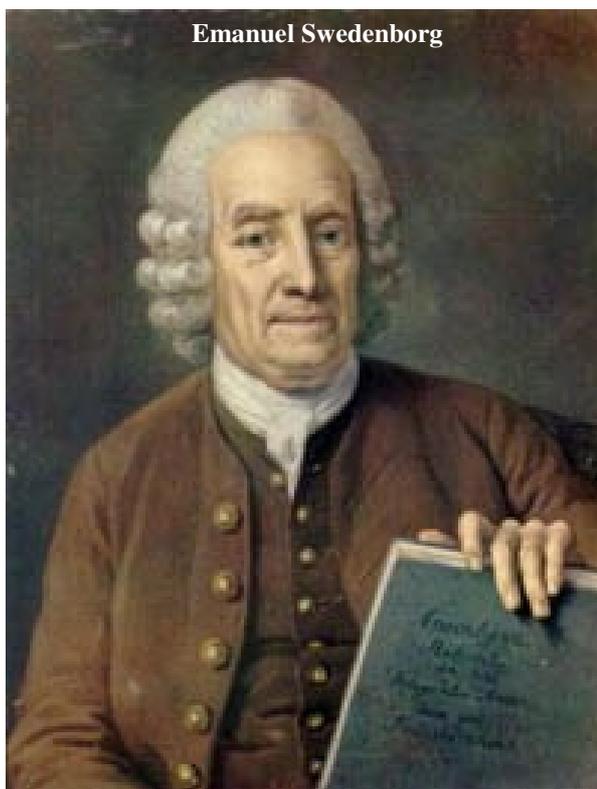


SVERIGES MODERNA SPIRITUALISTISKA HISTORIA

Mynnar här inte bara svensk utan många delar av världens spiritualism, ifrån Emanuel Swedenborg (1688-1772) och hans teorier och filosofiska andliga sida som svensk vetenskapsman och en av sin tids universalgenier. Han var också teosof, mystiker och bibeltolkare.

Arthur Conan Doyle, skrev i den klassiska boken "The History of Spiritualism"

"In order fully to understand Swedenborg one would need to have a Swedenborg brain, and that is not met with once in a century. Spiritualism will be eternally grateful for the work brought forth through Emanuel Swedenborg."



Fritt översatt; "att helt förstå Swedenborg måste man nog ha en Swedenborg hjärna och en sådan finns bara en i varje århundrade. Spiritualismen kommer vara evigt tacksam för det arbetet som fördes fram igenom Emanuel Swedenborg"

Det finns mycket att skriva om den äldre rent andliga sidan av vår svenska historia – genom tiderna med våra samer, nåjder, kloka gummor och gubbar, blodstoppare, siare och sibyllor som banat vägen för den nu moderna spiritualismen som med heliga Birgitta och sedermera Emanuel Swedenborg och den kristna åskådningens fotfäste och frammars i hela världen.

Andeskådantet var ju det som först fick fotfäste och då under 1770-talets tid inom societeten bildade hertig Carl (1748-1818) (senare Carl XIII) en esoterisk krets kring sig på kungliga slottet. Dominerande i denna krets var andeskådarna Karl Anders Plommenfelt (1770-dog i Amerika), Gustav Björnram (ca 1745-1801) och Henrik Gustaf Ulvenklou (1756-1819). Här kan vi säga att i denna krets hölls Sveriges första regelrätta spiritistiska seanser (andeskåderi). I Sverige instiftas 1735 Frimurarorden, som från början var

att slå vakt om yrkesknep, samtidigt som det också fanns en andlig dimension, som till exempel Rosencreutzare. Hertig Carl var en av de mest hängivna frimurarna och skapade senare de svenska systemet som består av Johannesgraderna, Andreasfrimureriet och de tre kapitelgraderna, eller tempelridargraderna. Med Carl den XIII död 1818 sattes punkt för det mera esoteriska lagda frimureriet (alkemi och Kabala) och tonvikten lades vid kristna, moraliska, och etiska tankegångar.

Den naturliga följden blev den kristna läran i den moderna spiritualismen, som föddes och kom till Sverige ifrån genombrottet som Systrarna Fox 1848 den 31 mars i Hydesville, USA, och det vare egentligen här det blev en ism. Systrarna hade med fenomen som knackningar och dunkningar som de konstaterade hade en intelligens bakom. Denna dag påstod döttrarna till metodistpastor Fox, att det med dessa knackningar uppnått kommunikation med den avlidne handlaren Charels Ryhan. Ur detta föddes spiritismen och fysiska fenomenens tid, såsom bordsdans och andeknackningar! Redan 1853 uppmärksammades i Sverige den nyväckta spiritistiska rörelsen av pseudonymen "en f.d. twiflare", som i ett trettiosidigt häfte, främst behandlade fysiska fenomen. 1858 blev spiritismen känd för en större allmänhet i och med författaren Viktor Rydberg (1828-1895) som i positiva ordalag presenterade dess lära, och publicerade en dikt av den avlidne de Béranger som erhöles genom psykograf. Nio år senare publicerades på svenska en kort sammanfattning av den franske spiritisten Allan Kardec (1804-1869) andelära.

Kardec grundade den 1 april 1858 den första spiritistiska föreningen med namnet "SOCIÉTÉ PARISIENNE DES ÉTUDES SPIRITES" och samma år gav han ut LA REVUE SPIRITE, det första spiritistiska språkröret i Europa. I januari 1861 lanserade han "MEDIERNAS BOK" och sedan efter hand, "EVANGELIUM ENLIGT SPIRITISMEN", "HIMMEL OCH HELVETE" och "GENESIS".

Med Allan Kardec kom spiritismen till Sverige runt 1870. Vilket gör att den spiritualistiska rörelsen är relativt ung och inte förrän 1878 bildades den första spiritistiska föreningen, Spiritistiska Litteratur Föreningen förkortat S.L.F. Oscar Busch (1844-1916) var en av tecknarna av grundplåtarna till S.L.F bibliotek och blev sedermera denna förenings ordförande år 1907 fram till sin bortgång. 1885 hölls de första seanserna som hölls av mediet Bertha Valerius (1824-1895). Denna spiritist föreningen lades ned så sent som 1984.

1879 besöktes Stockholm av det engelska mediet William Eglinton. Besöket resulterade i att det under 1880-talet hölls ett flertal seanser i Stockholm med lokala förmågor. Dessa uppmärksammades av pressen och intresset för rörelsen ökade markant.

1890 bildade Huldine Beamsh-Mossander det spiritistiska Edelweissförbundet, som bland sina medlemmar hade den kända konstnärinnan Hilma af Klint, fotografen och mediet Bertha Valerius och författaren Carl von Bergen. Förbundet ägnade sig åt seanser, bön och meditation.

Den spiritistiska tidskriften "Efteråt?" utkom med sitt första nummer 1891, med Emma Mathilda Nilsson som ansvarig utgivare.

Det engelska mediet Elisabeth Hope (1852 – 1919), känd som Madame d'Espérance, kom till Göteborg 1890. Där hölls Sveriges första materialisationsseanser i den engelske grosshandlaren Matthew Fidlers hem, samt i en förening för psykisk forskning som denne startat.

Samma år, 1890, bildades "Svenska Samfundet för Psykisk Forskning" av skriftställaren Carl von Bergen, med Karl O Kallenberg, Gottlieb Klein, Georg von Rosen och Otto Wetterstrand i styrelsen.

1892 utkom det amerikanska mediet Andrew Jackson Davis bok Naturens principer i översättning, och tre år senare publicerade ett antal nordiska vetenskapsmän ett utpropp riktat till den skandinaviska allmänheten, i vilket man bad personer som haft psykiska upplevelser att höra av sig. Bland undertecknarna kan nämnas docenten i experimentell psykologi Alfred Lehman och docenten i teoretisk filosofi Axel Herrlin.

Samma år bildades även den spiritistiska sammanslutningen A. E. Carlssons förening och Spiritualistkretsen Johannes' Budbärare. Den senare föreningen bildades av Carl Söderling och maskinarbetaren Johan Ragnar Nilsson.

Tidskriften "Psyche" kom ut med sitt första nummer 1898 till c.a 1910.

Med spiritismen föddes spiritualismen och dessa gick sida vid sida och gör så än idag och skillnaden är att spiritism är den franska benämningen och spiritualismen den engelsk/amerikanska. En annan aspekt är att runt 1900-talet fanns tyvärr charlataner som fuskade i spiritismens namn (England /Amerika) och fick den att klinga illa. Detta är spiritualismens eviga problem, så även i dags datum.

Detta gjorde att man antog namnet Spiritualism istället, det ansågs klinga bättre och finare. Mary Karadja's definition av Spiritualism och spiritism är att hon inte såg någon uppenbar skillnad och i de som kallade sig spiritister såg hon spiritualismen och tvärt om. Här är hennes förklaring till begreppen;

Spiritualism = undfående av inspiration genom höga, rena andar vilket Mary ansåg vara den största nåd och lycka som kommit mänskligheten till del!

Spiritism = verkställande av materiella fenomen genom jordbundna, ännu lidande andar, vilket Mary anser den vara ytterst välgörande till bekämpande av materialism och en källa till tröst för sörjande anförvanter; den bör däremot ej missbrukas till tillfredsställelse av lättsinnig nyfikenhet. Spiritismen är följaktligen utmärkt eller klandervärd allt efter adeptens syfte.

Senare spiritualister, kom med Sveriges första transmedium Carl Söderling som kallade spiritualismen för andens religion, vilket då tog bort Gudsbegreppet med kristendomen som huvudperson. Det blev inte religionsbundet till en viss lära, utan andens läror! En andens filosofi/religion. Dock fortsatte spiritualismen att vara starkt bundet vid den kristna läran, men inte så dogmatisk som inom svenska

kyrkan (spiritismen fortfarande mer med religiös tolkning av bibel och Jesus lära) som i England blev en religiös rörelse, så även i Danmark med sina spiritualistiska kyrkor. Här i Sverige fick inte spiritualistiska kyrkor samma fotfäste utan det bildades små föreningar runt om i landet som växte upp runt sekelskiftet i Sverige och mycket tack vara prinsessan Mary Karadjas (1868-1943) inflytande. Hon var dotter till brännvinskungens Lars Olof Smith, och kom som många andra att intressera sig för spiritualismen. Likt författarinnan Selma Lagerlöf (1858-1940) som inspirerades till sina böcker "Körkarlen" och "Osynliga Länkar" ifrån spiritualismen och teosofin. Teosofiska samfundet startade 1875 av Helena Petrovna Blavatsky (Ryssland). Teosofin påverkade naturligtvis spiritualismen.

Under åren 1902 till 1904 gav Mary Karadja, Lizzy Lind af Hageby (1878-1963) och Anna Synnerdahl ut tidskriften XX:e seklet. Denna presenterade sig som en humanitär tidskrift, vars huvudsakliga mission var att bekämpa materialismen utifrån spiritualistiska tankegångar. Tack vare Mary Karadja inbjöds till Sverige många utländska medium, bland annat Engelsen Vout Peters. och det tyska mediet Frau Abend.

Många fick sitt intresse igenom svensk/amerikanen Anders August Alexanderssons (1845-1923) föredrag. Smålands pojken som emigrerade till USA och som prästvigdes där och han kom i kontakt med spiritist kyrkan "Churches of the Soul" i Chicago, som leddes av transmediet Cora L V Richmond (1840-1923). Denna upplevelse gjorde Alexandersson till en hängiven spiritist och under "Världsreligionernas Parlament" i Chicago 1893 fick han insikt i österländsk mystik. Året efter 1894 började han ge ut månadstidskriften "Svenska Spiritualisten". 1898 var han tillbaka i Sverige och började att hålla veckovisa offentliga föredrag om spiritismen eller spiritualismen i temparlokalen, Tjärhovsgatan 14 i Stockholm.



A.A Alexandersson

Carl Söderling



1899 stegade Carl Söderling (1873-1948) och hans fru in på ett av dessa möten, när dom av en händelse sett en affisch om mötet, vilket blev som en uppenbarelse för dem och som sedermera ledde till Carl Söderlings utveckling till Sveriges första spiritualistiska transmedium som han verkade som, i nära femtio år. Han inspirerades till att bli ett transmedium efter en seans med det spiritistiska mediumet

Augusta Jönsson ifrån föreningen P.F.S. Allah-Gehbar som bildats 1900. Samma år inledde Spiritualistiska Föreningen sin verksamhet i Stockholm. Bildat av A.A. Alexandersson.

1904 ombildades den av A. A. Alexanderson stiftade Spiritualistiska Föreningen till Sällskapet Sanningssökarna (SS) och bokförläggare F C W Wallenkamph blev ordförande. Denne hade som ung tillhört såväl baptist- som adventistkyrkan. Från 1912 var han även aktiv inom det Teosofiska Samfundet. På sitt bokförlag Litteraturförlaget kom han att ge ut mycken spiritistisk och teosofisk litteratur.

1920 var det dags för Sällskapet Sanningssökarna att ombildas, och det nya namnet blev Föreningen Spiritistisk Mission. Föreningen styrdes av ett centralråd av femton personer med grevinnan Louise Breitholtz som ordförande. Föreningen har sedan dess bytt namn ett antal gånger, och är idag åter verksam under namnet Sällskapet Sanningssökarna (SS).

Söderling var en eldsjäl inom spiritualismen och höll sin första seans 1900 och 1920 var han en av initiativtagarna till bildandet av "Spiritualistiska Sällskapet" S.S där han lade ned hela sin kraft som organisatör, vältalare och medium. Söderling och Alexandersson inleder här nära samarbete och det fann en lämplig lokal på Ragvaldsgatan i Stockholm. Där hölls det seanser, andakter och föredrag. Söderling la ned hela sin manna kraft i att föra fram och missionerade för spiritualismen, som han kallade "Andens Religion". Även till Danmark och Norge sträckte sig hans resor.

Under åren 1912 – 1913 gav han ut tidskriften Spiritistiska Meddelanden, som innehöll hans transtal och automatisk skrift. Fram till sin död var han Sveriges ledande och i princip enda transmedium.

1927 startades Stockholms Spiritualistiska Förening av direktör G Sundqvist, som även var ordförande i Spiritualistiska Sällskapet. Föreningen anordnade cirklar för ut-

veckling av medier, och man sysselsatte sig med borddans och klärvoajans. Man försökte sig även på direktröst, utan att lyckas. Vid ett tillfälle materialiserade sig dock ett struphuvud.

1929, utkom tidskriften *Mysteria*, Tidskrift för psykisk forskning, spiritualism och ockultism med sitt första nummer. Franz C W Wallenkampf var redaktör fram till sin död 1930, då direktör Carl Alfred Carleson tog över redaktörskapet. Samtidigt förändrades tidskriftens inriktning så att den kom att belysa spiritism, rosenkreutzerkunskap och teosofi. Den lades ned 1932. År 1929 bildades även "Institutet för Psykologisk Forskning" i Uppsala av Sydney Alrutz.

Carl A Carleson (1881 – 1940) reste vid 24 års ålder till Amerika. I avsikt att avslöja spiritismen som ett rent bedrägeri, besökte han 1921, i New York, mediet Cecil M. Cook och hennes förening T Stead's Memorial Centre. Vid detta möte fick han tala svenska med sina döda närstående genom direktröst. Denna upplevelse förändrade Carlesons liv, som helt kom att präglas av spiritism. Året därpå knöt han kontakt med Sir Arthur Conan Doyle, som besökte New York för en serie föredrag i Carnegie Hall. 1925 återvände Carleson till Sverige och började översätta utländsk spiritistisk litteratur till svenska, däribland Conan Doyles samtliga spiritistiska verk. På inbjudan av Carleson besökte Conan Doyle Stockholm 1929, varvid han fyllde Konserthusets stora sal under två föredrag. Innan dess hade spiritismen/spiritualismen ej tagits på allvar i Sverige, men från och med nu var den etablerad och accepterad. Vid denna tid var rörelsen koncentrerad till Stockholm, samt uppdelad på flera små föreningar. För att få en ordentlig bas inför framtiden slogs därför, på Conan Doyles uppmaning, Stockholms Spiritualistiska Förening samman med Spiritualistiska Sällskapet och Carleson blev ordförande. Den 15 januari 1938 bildades således Spiritualistiska Riksförbundet!

C.A Carleson som ordförande, Överste löjtnant Psilander v. ordförande. Fru Edit Hammarström kassör, Herrar, Carl Söderling, O Henckel, I Sundqvist och C.F. Löwendahl var Riksförbundets första styrelse vars mål var "att på ett vetenskapligt och värdigt sätt pröva och undersöka spiritualismens sanningar"

Riksförbundet hade i Stockholm god framgång i sin verksamhet och mot första årets slut hade de 236 medlemmar. I april 1938 gav Fru Helga Weber från Helsingör, förbundets första utländska medium, en seans för klärvoajans i den fullsatta Viktoriasalen, och på hösten samma år engagerades Mrs Gertrud Ivring från Amerika för en serie föredrag och klärvoajanta demonstrationer.

Mediumet Gertrude Irving höll fyra offentliga föredrag i Stockholm. Dessa polisanmäldes av förste stadsläkare Torsten Lindner. Anmälan resulterade i att Carl A Carleson, som ordförande i förbundet, åtalades enligt lagen om förbud mot offentliga föreställningar av hypnotiska och därmed likartade fenomen. Carleson fick böta 100 kronor och i oktober månad förbjöd polisen offentliga spiritualistiska föredrag och seanser.

Statskyrkoprästen Martin Liljeblad (1877 – 1951) i Helsingborg, förgrundsgestalt inom spiritualismen. Han har så väl i tal som i skrift, varit outröttligt verksam för att inom landet sprida våra ideér. Betecknande för honom är han impulsiva och orädda framträdande. Helt naturligt har han därigenom fått röna mycket smälek och hårt motstånd, framförallt ifrån sina ämbetsbröders sida. Han arrangerade bland annat offentliga seanser.

Efter Mrs Irving gästades förbundet av flera utländska medier: Herr Einer Nielsen (Fysiskt medium. d. 1965), Fru Nora Jensen (klärvoajans) och fru Mathilde Stendahl Kruse från Danmark och engelskan Miss Ellen Both, vilka alla höll högt uppskattade seanser och intresset för spiritualismen steg under tiden intill krigsutbrottet 1939. Då omöjliggjordes besök av danska medier, så våra svenska medier fick rädda situationen. Carl Söderling och Ernst Broberg (trans och fysiskt medium 24/11, 1880 - 15/2, 1977) växte med uppgifterna, och verksamheten kunde uppehållas tack vare deras hängivna och uppoffrande arbete. Med Kriget sjönk medlemsantalet i förbundet – men så småningom ökade det igen gradvis, för att 1948 vara 643 aktiva medlemmar. Då dom flesta av medlemmarna var knutna till Stockholms avd och att det ute i landet inte var så organiserat ännu, beslutade man sig för att ta bort namnet Riksförbundet då det inte var motiverat. Därför ändrades vid årsmötet 1942 namnet till Stockholms Spiritualistiska Förening (SSF) och det Medlemsblad för Spiritualistiska Riksförbundet börjat ge ut 1941, bytte nu namn till Spiritualisten, med Rolf Carleson (1910 – 1968) som redaktör.

Bristen på inhemska medier upphävdes i slutet av kriget, då bland andra Ernst Broberg framträdde som medium för direktröst och materialisation. Broberg hade som ung varit aktiv frälsningssoldat och därefter en tid varit teosof. I slutet av 1920-talet hade han blivit medlem av dåvarande Stockholms Spiritualistiska Föreningen, och varit aktiv i deras cirkel för mediumutveckling. Denna cirkel flyttades 1931 till Brobergs hem. Efter två års idoga veckosamlingar lyfte sig trumpeterna och tydliga anderöster hördes, men först i mars 1939 framträdde tydliga materialisationer. Det skulle dock dröja till 1943 innan Broberg hade en direktröstseans för en större församling. Samma år framträdde ytterligare ett medium för direktröst och materialisation i Linköping. Dessa seanser var dock aldrig offentliga under de få år manifestationerna pågick. Mediet hette Zeinoff.

1943 gav Ernst Broberg sin första seans för en större församling, en direktröst seans, samtidigt infördes regelbundna gudstjänster i verksamheten med herr Erik Rane som officiant, som senare alternerades med herr Broberg. Bådas värdefulla insatser, påtagligt inspirerade av andliga världen, ha varit ett medel för att föra spiritualismen alltmer upp på ett andligt plan. Efter Fredslutet blev det åter igen möjligt för våra danska medier att arbeta i Sverige igen och deras insatser bidrog till föreningen och spiritualismens starka utveckling. Förutom de förut omnämnda medium har fru Emilie Nielsen gett många uppskattade seanser.

Efter kriget reste Rolf Carleson till England och tog initia-

tiv till att International Spiritualist Federation (ISF) kunde återuppstå. 1951 hölls en världskongress i Stockholm med Rolf Carleson som organisatör. Carleson var därefter federationens generalsekretärare under många år.

1946 invigdes den 9 september Stockholms Spiritualistiska Förening sin egen lokal, på Karlavägen 52, vilket förenklade det spiritualistiska arbetet och ökade i rask takt det spiritualistiska medlemsantalet.

1947 bildades Sällskapet för Parapsykologisk Forskning, SPF, och 1949 tog Stockholms Spiritualistiska Förening initiativ till en spiritistisk nordisk konferens på Viggbyholm. Konferensen samlade 50 deltagare från Danmark, 26 från Finland, 105 från Sverige, och från Norge och Island kom tre delegater från vardera landet. Vid mötet beslöt man att bilda en Nordisk Spiritualistisk Union (NSU), vars första kongress kom att hållas i Danmark 1950.

Som ett resultat av Viggbyholmskonferensen bildades 1949 även Svenska Spiritualisters Riksförbundet (SSR), med Stockholms tre föreningar, och en förening vardera från Göteborg, Uppsala och Malmö.

Redan två år tidigare hade man bildat det spiritistiska Bokförlaget Excelsior AB, som kom att ge ut ett stort antal spiritistiska klassiker fram till dess att det lades ned 1974.

I slutet av 1940-talet gick den världsberömda skulptören Carl Milles (1875 – 1965) ut i världspressen och avslöjade att han var spiritist. Ungefär samtidigt meddelade den folkkäre arbetarförfattaren Jan Fridegård (1897 – 1968) att han var övertygad spiritist, och gav sig ut på långa spiritistiska föreläsningsturnéer över hela landet.

Alla dessa händelser bidrog till att spiritismen och spiritualismen fick uppleva ett mycket starkt 1950-tal. Många nya medier trädde fram som bland annat Carin Ahlgren (trans), Carin Strandberg (klärvoajant) och Åke Abrahamsson (klärvoajant) med flera och ett femtiotal föreningar bildades. Antalet organiserade spiritualister var nu under flera årtionden omkring tretusen.

I juni 1963 inbjöd konstnären Friedrich Jürgenson (1904 - 1987) världspressen till sin stuga i Mölnbo söder om Stockholm, och nyheten om att han sedan 1958 spelat in meddelande från andevärlden via radio och bandspelare spred sig över hela världen.



Ernst Broberg



Invigningen av Ramsbergsgården 1969

1967 övertog Svenska Spiritualisters Riksförbund tidskriften *Spiritualisten* från Stockholms Spiritualistiska Förening, varvid tidskriften bytte namn till *Utan Gräns* och Leo Torgny blev redaktör efter Rolf Carleson.

1968 införskaffades ett gammalt ålderdomshem, Ramsbergsgården, byggt från början som fattiggård i Bergslagen, och Studiehemsstiftelsen inom Svenska Spiritualisters Riksförbund bildades med Rolf Carleson som ordförande. Gården kom att under de kommande tjugo åren att nyttjas som konferens- och sammanträdescentrum för den spiritualistiska rörelsen. Rolf Carleson gick över till andra sidan 1968 och lämnade ett stort tomrum efter sig. En man som utförde tre mans arbete, alla i spiritualismens tjänst. En eldsjäl och förgrundsmän och banbrytare för svensk spiritualism, som spiritualismen har mycket att tacka för!

Andra medium och eldsjälar som verkat för spiritualismen i Sverige måste nämnas; Carl (Charlie) Aldor (cirkelledare) Agnes Röklander, transmedium (1896-1969), Carl-Gustav Lönn, healingmedium, Anders Nilsson, transmedium, Eira Olausson, Carin Liljegren, Astrid Gillmark, Birgit Johansson, Inga Ask, Lennart Bendix, Torten Holmqvist, Isse Lönnhammar, Kurt Svensson (alla klärvoajanta medium) och Clar-Ann Säterbö, transmedium.

I slutet av 1980-talet delades de spiritualistiska riksförbundet, vilket resulterade i att många föreningar bröt sig ur Sveriges Spiritualisters Riksförbund (SSR) och 1986 bildade Spiritualistiska Riksförbundet för Andlig Utveckling (SRAU). Det gamla riksförbundet levde en tynande tillvaro under några år, men även det nya kom under nitio-talet att förlora många medlemsföreningar. Idag är det inte längre ett förbund, utan en enskild förening.

Under 1980- och 90-talet kom New Ages läror att starkt påverka ett stort antal föreningar, vilket medförde att det är mycket svårt att uttala sig om hur många "rent" spiritualistiska föreningar som idag finns i Sverige.

SSR:s Studiehemsstiftelse på Ramsbergsgården går 1999 i likvid och sveriges äldsta spiritualistiska kursgård fortsätter sin verksamhet i privat regi och fortsätter i samma spiritualistiska anda!

Under tiden från 1987 fram till i dags datum, kom mycket engelska medium ha stor betydelse för den svenska spiritualismen, så som Terry Evans (klärvoajant), Iris Hall (klärvoajant), Julia Griffith (klärvoajant) och Colin Fry (klärvoajant, trans o fysiskt). Detta har vi mycket att tacka för i vår svenska utveckling!

Idag verkar åter igen Ramsbergsgården med RSS, Ramsbergsgårdens Spiritualistiska Skola för Medium- & Healingutbildningar, för att stärka den svenska mediumtraditionen och föra den framåt in i 2000-talet. Med bevarande av våra rötter.

Här är vi nu i dag 2008 och dagens medium och vilket ni kan läsa mer om vartefter på vår hemsida, där vår spiritualistiska historia fort-

sätter!

Här får gärna dem fylla på som har mer kunskap att föra till vår svenska spiritualistiska historia, eller om ni tycker något fattas eller bör läggas till, då det hitintills inte har funnits någon sammanställning av den förut! Tag gärna kontakt med oss på Ramsbergsgården!

Ett särskilt stort tack till Robert Carleson som så generöst delat med sig i denna skrift med sin kunskap!

Skrivet av Jane Lyzell

OBS! Denna skrift får inte användas utan vårt medgivande!

Uppgifts källor;

Tidningen *Lyztran* nr 1 2007

Ramsbergsgårdens arkiv.

Tidskriften *Utan Gräns*

"Artikel" Robert Carleson, *Svensk Spiritism – Tidningen Lyztran* nr2 -08

Delar av avhandling av forskare Henrik Bogdan genom artikel Nils Johan Tjärnlund-06 "Fokus"

Nordiska Spiritualistkonferensen – Viggbyholm 1949, *Minnesskrifter*.

"Vidare går min väg" spiritualistiska erfarenheter. Rolf Carleson. ISBN 91-86928-02-3

"De döda Leva" Carl Söderling, Minnesupplaga, Excelsior förlag.

Gruppen för Spiritistiska Studier, Allan Kardec – Sverige . Swedenborgsällskapet.

Spiritistiska Fenomen och Spiritualistiska vyer, Av Mary Karadja 1899